

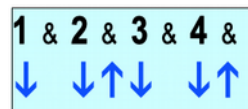
TOUT TOUT TOUT, SUR LE UKU (D)

Pierre Perret – Sergio Uke

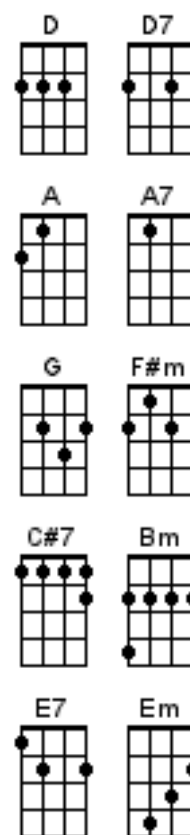
Ton. Origin. → C
Tempo → 124
1^{ère} note Chant → MI
Version 25/01/25



Strum X2 / mesure



1. Afin de ne pas paraître trop bête O gué O gué
1. Ou d'passer pour une mauviette O gué O gué
1. J'vais enfin te dévoiler tous nos petits secrets
1. De ce petit instrument qu'est le Ukulélé
1. 4 cordes attachées à une caisse,
1. pour chanter avec allégresse



Tout tout tout, vous saurez tout sur le uku
Le ténor ou le soprano, le concert ou l'sopranino
Le pineapple, le baryton, le U-bass ou bien le banjo
Tout tout tout tout j'vous dirai tout sur le UKU

2. Le uku y'en a de toutes les formes O gué O gué
2. Et aussi de toutes les marques O gué O gué
2. Y a Kala ou Ortega, Baton rouge, Lag et Luna
2. Mahalo, Stag ou Gewa, Fender, Flight Ohana
2. Mais dans ma collection de UKU---, ou ou

∫ C#7 • ∫ F#m - A
 2. C'ui qu'je préfère c'est le MOTOU ! ou ou

∫ D \ \ \ ∫ A - D
 Tout tout tout, vous saurez tout sur le uku
 ∫ D • ∫ D - Em
 Le ténor ou le soprano, le concert ou l'sopranino
 ∫ Em • ∫ A7 - D
 Le pineapple, le baryton, le U-bass ou bien le banjo
 ∫ D • ∫ D •
 Tout tout tout tout j'vous dirai tout sur le UKU

∫ D • ∫ A •
 3. C'est un instrument pas ordinaire O gué O gué
 ∫ Bm • ∫ F#m •
 3. D'une sonorité particulière O gué O gué
 ∫ G - A ∫ A7 - D
 3. Ce n'est pas une p'tite guitare, ni un instrument d'enfants
 ∫ Bm - E7 ∫ E7 - A
 3. Et si des gens le dénigrent, on n'a rien à prouver
 ∫ D7 • ∫ G •
 3. Nous on aime bien se retrouver, eh eh
 ∫ C#7 • ∫ F#m - A
 3. pour grattouiller nos ukulélés eh eh

∫ D \ \ \ ∫ A - D
 Tout tout tout, vous saurez tout sur le uku
 ∫ D • ∫ D - Em
 Le ténor ou le soprano, le concert ou l'sopranino
 ∫ Em • ∫ A7 - D
 Le pineapple, le baryton, le U-bass ou bien le banjo
 ∫ D • ∫ D \ A7 \ D \
 Tout tout tout tout j'vous dirai tout sur le UKU