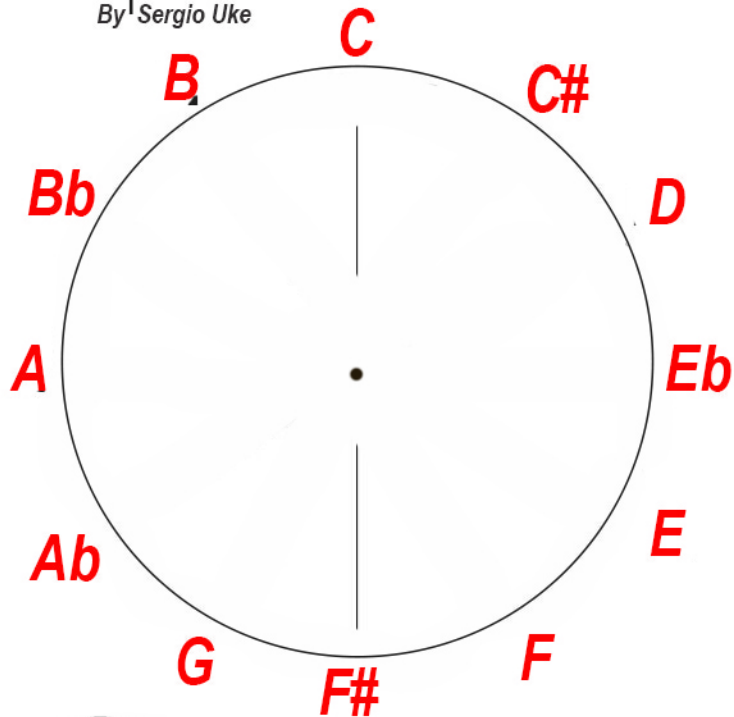


Transposition et structure des Accords

By Sergio Uke

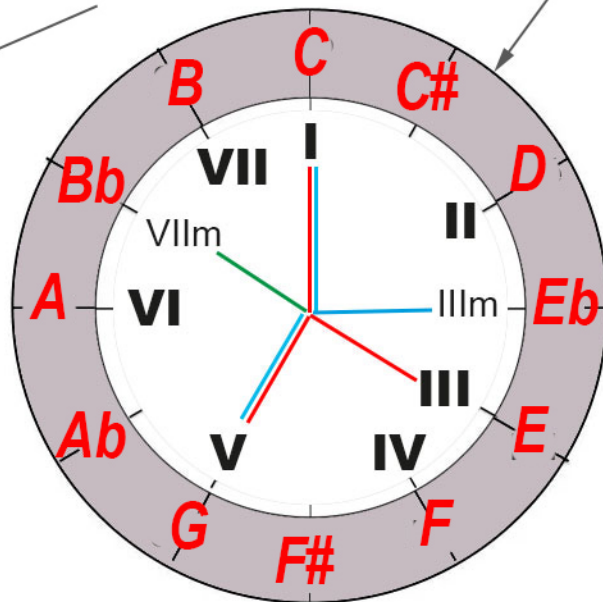


Accords Maj = I, III, V
Accords min = I, III_m, V
Accords 7 = accords Maj + VII_m
Accords M7 = accords Maj + VIIM
Accords min7 = accords min + VII_m
etc... pour tous les autres accords...

A imprimer de préférence sur un
bristol format A5

Découper ici

et ici



Cercle ext. à découper et à attacher avec une
attache parisienne sur le cercle de gauche.

Si vous avez des questions :

sergio.uke@sfr.fr

Pour faire le trou, faire une fente de quelques mm au milieu,
passer l'attache en faisant coïncider les 2 cercles et la scotcher
au dos, si vous avez une plastifieuse ce sera encore
mieux (avant montage évidemment).